

МАГИЯ ПЕСКА

Рисование песком на световом столе
с детьми 4-5 лет

Подготовила
воспитатель МБДОУ № 55
Ерохина Юлия Владимировна

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА :

- ◎ Знакомство с техникой рисования песком;
- ◎ Создание условий для развития творческих способностей детей с помощью техники рисование песком;
- ◎ Раскрытие творческого потенциала детей
- ◎ Развитие воображения, тактильно – кинестетической чувствительности и мелкой моторики у детей 4-5 лет.;

ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ – ЭТО
КРАСОТА, ПЛАСТИЧНОСТЬ,
УМЕНЬШЕНИЕ СТРЕССА.



ЗАДАЧИ :

Познакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – рисование песком; научить владеть навыками работы с сыпучим материалом - песок. Развивать умение передавать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей, используя разные оттенки света и тени; формировать художественно – эстетический вкус .



МЕТОДЫ РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ :

Рисование ладонью:



Насыпание из кулачка:



Рисование пальцем :



ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДИК:



Просеивание :



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕКОРАТИВНЫХ УКРАШЕНИЙ



АКТУАЛЬНОСТЬ

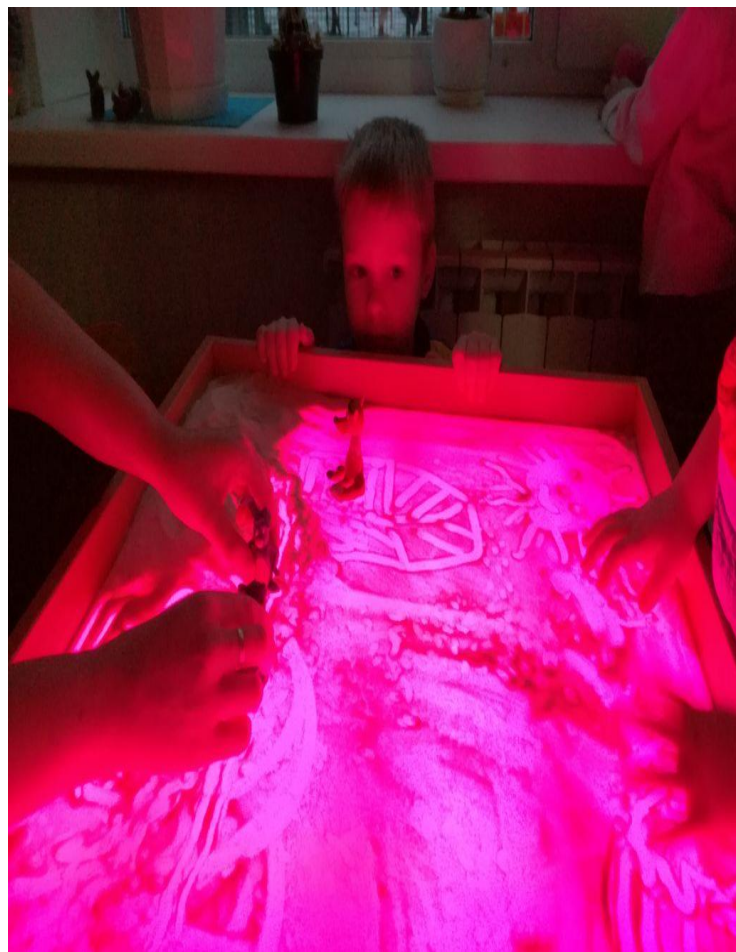
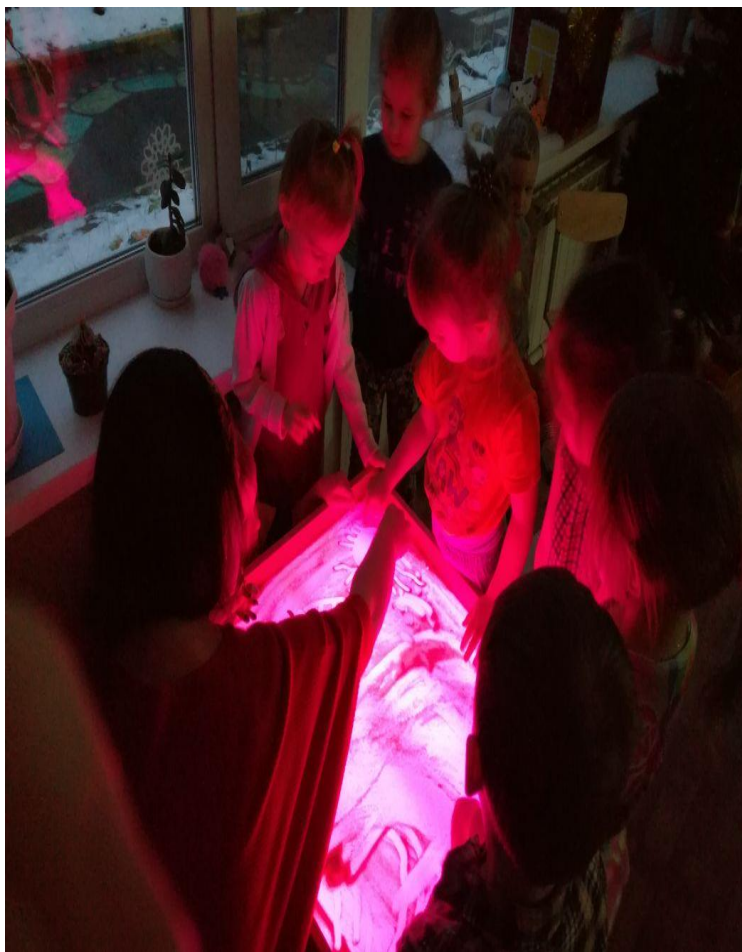
- ⦿ Создание картин из песка раскрывает творческий потенциал детей;
- ⦿ формирует коммуникативные навыки
гармонизирует эмоциональное состояние детей;
- ⦿ формирует установку на положительное отношение к себе.

Податливость песка и его природная магия завораживают. С самого раннего детства дети начинают тянуться к игре в песочнице или на берегу реки , пытаясь произвольно рисовать руками или ладонью. Продолжаться этот процесс может неопределенно долго, так как песок, являясь природным материалом, притягивает как магнитом и детей, и взрослых .

СКАЗКА «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»



РАЗЫГРЫВАНИЕ СКАЗКИ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ





ЗАНЯТИЕ: ПОДВОДНЫЙ МИР

Цель: развитие интереса
детей к песочным историям .



ЗАДАЧИ :

Снятие мышечного и эмоционального напряжения, тренировка мелкой моторики рук, закрепление понятий (право – лево), (вверх-вниз)



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ :

В результате освоения программы дети приобретают технические навыки и умения: использование светового стола и песка для создания изображений;

Освоение приемов создание фона (наброс и насыпания); умение различать приемы рисование (расчищение, вырезание, линейные, щепотка);

Умение рисовать картины с использованием различных приемов и рассказывать об их сюжете .

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**